


TRÆNA MØRKETID NYHETER

Storsatsing på lys skal gi øysamfunnet ny glød





Innovasjon til havs: – Her på Træna får de ting til, det er en stolthet her, sier utviklingssjef Moa Björnson. FOTO: Halvor Gudim

 Av Vilde Haugen

24. september 2017, kl. 18:15 

DEL



Utviklingsprosjektet Tenk Træna har hatt stor framgang med konseptet «Artist in residence», hvor mennesker fra hele verden søker seg til et opphold på det lille øysamfunnet for å lage kreative prosjekter.

Nå har de utvidet satsingen og lansert «Business in residence» for ulike næringsaktører som ønsker å lage næringsprosjekter på øya.

Lyselskapet Osram skapte flere vellykkede prosjekter under Trænafestivalen i år. Nå i høst kommer de tilbake for å skape flere semipermanente lysinstallasjoner.

– Med prosjektene i Træna vil vi vise ulike typer belysning og ulike konsepter, sier Hilde Sofie Olaisen Noreld, distriktsleder i Lighting Solutions for Osram.

Involverer øyboerne

En stor og viktig del av stedsutviklingen handler om lys i mørketiden. Hovedprosjektet med Osram er brukermedvirkning ved prosjektering av belysning i det offentlige rom. Sammen håper de å sette menneskene på stedet i fokus og bruke belysning til å gi ny glød til arkitektur, natur og stedstypiske elementer.

– Tanken med belysningsprosjektene er at øyboerne involveres, sier Moa Björnson, utviklingssjef i Træna kommune. Hun understreker at de vil ha publikumsinnspill både i forkant og tilbakemeldinger underveis. I neste uke arrangerer de lys-workshop på Træna Museum.

- En del av Trænas historie er at det alltid har kommet folk i land. Folk er nysgjerrige. Belysning er et takknemlig område å videreutvikle, fordi det er så synlig.
- Vi ser også for oss temporære lysprosjekter under vinterfestivalen «Ta Træna med storm» i februar, kombinert med et seminar om 'urban lighting' og stedsutvikling med nordisk tema, legger hun til.

Les også: [Trænaordfører: Det gleder et trænahjerte at hurtigbåten fortsatt skal gå](#)

Bytter ut byliv

Snart bytter Olaisen Noreld midlertidig ut bylivet i Oslo for havgapet.

- Standarder for lysnivå, høyder og avstander er ofte definert av bilveier med større bilveier. Vi har stilt oss spørsmålet om dette gjøres annerledes her som det er liten biltrafikk, sier hun.
- Vi som har lært om lys skal stille oss litt i bakgrunnen og la publikum få uttrykke sine meninger.

Initiativet til samarbeidet ble tatt etter at Björnson holdt et innovasjonsforedrag på Design Og Arkitektur Norge.

- Jeg har tidligere arbeidet i Malmö og holdt et foredrag på i Oslo med tema Malmö kontra Træna, for å vise at mekanismer for innovasjon skjer overalt, sier hun.

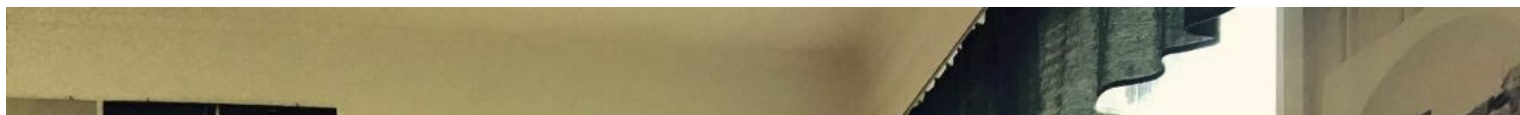
Les også: [Opplevelsesnæringene på Træna får en million kroner i drahjelp fra fylkesrådet](#)

Fikk stor tro

Björnson mener det er et stort potensial i å jobbe med lys på Træna, og at Osram har metodene og kompetansen som trengs.

- Osram henvendte seg til meg og var interessert i et samarbeidsprosjekt på Træna. Jeg fikk stor tro på dette, og Osram sendte en meget god søknad for «Business in Residence», sier hun.
- Utvikling krever engasjerte personer og god kjemi og det har gått veldig bra hittil.

Les også: [Det er høst og nå har de mistet lyset: - Vi undrer oss over logikken i å ha lysene på i mai, juni og juli](#)





Business in residence: Hilde Olaisen fra Osram er klar for å innta Træna. Her med kollega Bulut Bukum. Foto: Moa Björnson





Træna Urban Lighting: Illustrasjon Bulut Bukum, Osram

Lik Rana Blad på Facebook

✓ Liker Du og 13 k andre liker dette.



Les mer om: [Træna](#) [mørketid](#) [Nyheter](#)

Se kommentarer

Flere saker

ANNONSE

Vis flere saker

Kommentarer til denne saken

0 kommentarer

★ E-POSTVARSLING

**Moa Björnson**

Din kommentar...

 [Debattregler](#)

KOMMENTER

Til toppen

RanaBlad

Adresse: Ole Tobias Olsens Gate 2, 8622 Mo I Rana • Telefon: 75 12 55 00 • [Ansvarlig redaktør: Marit Ulriksen](#) •
[Digitalredaktør: Tord Olander Pedersen](#) • [Personvernpolicy / Informasjonskapsler](#) • [Redaktørplakaten](#) • [PFU](#) • [Tips oss!](#)